

Paris / Berlin / Kyiv, le 21 mars 2023

## **Gaumont a mis en place une structure paneuropéenne de financement et de coproduction pour la série dramatique ukrainienne IN HER CAR, dont le tournage vient de débiter dans des lieux tenus secrets, à Kiev et dans ses environs.**

C'est à Berlin, lors de l'édition 2023 de l'European Film Market (EFM), que les équipes berlinoises de **Gaumont** ont réuni et conclu une alliance entre un diffuseur privé et huit diffuseurs publics européens pour financer et coproduire la série **IN HER CAR** conçue par le showrunner **Eugen Tunik** et produite par la société **Starlight Media**, basée à Kiev.

« Le réseau international de Gaumont, qui dispose de bureaux sur les principaux marchés européens, nous permet d'agir comme un guichet unique pour nos partenaires de diffusion sur tout le continent, et de mettre en place des coproductions et des financements internationaux sans lesquels des séries aussi singulières et pertinentes ne pourraient probablement pas voir le jour à l'heure actuelle », déclare **Christophe Riandee**, Directeur Général Adjoint de Gaumont. « Nous avons hâte de découvrir d'autres coproductions internationales mises en place par nos équipes européennes. »

« La lutte pour la victoire de l'Ukraine et les valeurs qu'elle représente, comme la liberté, l'espoir, l'indépendance, le respect et l'égalité, ne se limite pas aux courageux soldats qui combattent aux premières lignes », ajoute **Oleksandr Bohutskyi**, Pdg de Starlight Media. « Des millions de citoyens ordinaires accomplissent eux aussi des choses extraordinaires. La voie vers la paix ne passe pas uniquement par les champs de bataille, mais par les routes où des civils s'efforcent de sauver, aider et soutenir les autres. **IN HER CAR**, une collaboration entre un showrunner ukrainien, Gaumont, et plusieurs partenaires européens, est une étape importante pour le secteur de l'audiovisuel, car elle rassemble des personnes soucieuses de préserver ces valeurs et de raconter des histoires fortes, empreintes de psychologie, qui transcendent les frontières et les conflits. Ce projet nous aide à mieux cerner le rôle des héros ordinaires et de leurs parcours, au-delà des explosions sur les routes et des opérations militaires. »

**IN HER CAR** d'Eugen Tunik (*Early Birds*) s'inspire d'événements réels, tels que les ont vécus des Ukrainiens pendant les premiers jours et semaines de l'invasion russe. Elle raconte l'histoire de Lydia (Anastasia Karpenko, récompensée à Locarno), une psychologue ukrainienne, qui conduit les réfugiés loin des combats dans sa voiture. Chacun des dix épisodes de la série traite, en vingt-cinq minutes, d'un trajet spécifique, au cours duquel les passagers de Lydia lui racontent leur émouvant parcours.



**Gaumont**  
Quentin Becker  
Tel: +33 (0) 1 46 43 23 06  
E-mail: [quentin.becker@gaumont.com](mailto:quentin.becker@gaumont.com)

**Gaumont Germany**  
María Villares  
Tel: +49 (0) 221 277 999 23  
E-mail: [maria.villares@gaumont.com](mailto:maria.villares@gaumont.com)

**Starlight Media**  
Yana Honcharenko  
Tel: +38 095 209 29 54  
E-mail: [honcharenko.y@slm.ua](mailto:honcharenko.y@slm.ua)

### **A propos de Gaumont**

Depuis près de 130 ans, Gaumont crée des histoires captivantes à travers des bureaux à Paris, Los Angeles, Londres, Berlin, Cologne et Rome, et façonne l'industrie de la production cinématographique et audiovisuelle.

Avec plus de 1500 œuvres, le catalogue Gaumont s'illustre à travers des histoires emblématiques telles que *Intouchables*, *Narcos*, *Les Tontons Flingueurs*, *Barbares*, *Le Cinquième élément*, *Stillwater*, *Illusions perdues*, *8 ½* ou encore *Lupin*, Gaumont est fière de son éclectisme, inspirant ainsi génération après génération.

Portant à l'écran des productions primées et reconnues dans le monde entier, la vocation de Gaumont est de faire naître des histoires émouvantes ayant un impact à l'échelle globale. En plaçant ses talents au centre de la réflexion créative, Gaumont produit chaque année et dans toutes les langues : film, série et animation, pour les salles de cinéma, les chaînes de télévision et les plateformes de streaming mondiales.

### **A propos de Starlight Media**

Premier groupe média ukrainien, Starlight Media produit et diffuse des contenus audiovisuels dans tout le pays, pour la télévision et les plateformes numériques. Il possède sept chaînes (STB, ICTV, ICTV2, Novyi Channel, M1, M2, OCE TV), des filiales de production, de location et de construction de décors, trois rédactions nationales renommées, une société de production de long-métrages documentaires et une agence de création internationale. Starlight Media est aussi le premier groupe média ukrainien à avoir adopté les objectifs de développement durable des Nations Unies et une stratégie de diversité et d'inclusion dans ses activités, ses contenus et ses partenariats. Depuis le début de la guerre, il renforce son rôle social sur chaque contenu, chaque campagne et chaque initiative. Starlight ne cesse de démontrer, au quotidien, qu'ensemble tout est possible.



#### **Gaumont**

Quentin Becker

Tel: +33 (0) 1 46 43 23 06

E-mail: [quentin.becker@gaumont.com](mailto:quentin.becker@gaumont.com)

#### **Gaumont Germany**

María Villares

Tel: +49 (0) 221 277 999 23

E-mail: [maria.villares@gaumont.com](mailto:maria.villares@gaumont.com)

#### **Starlight Media**

Yana Honcharenko

Tel: +38 095 209 29 54

E-mail: [honcharenko.y@slm.ua](mailto:honcharenko.y@slm.ua)